

苦言：若由量自己及後起之量，各各定解量與非量，著作論典沒有意義？（偈頌：論是遮愚蒙）意思造論並非無意義，是為遮止吠陀作為量等，解脫的方便的愚癡故，著作論。

問：唯不欺誑並不圓滿量的性相，（偈頌：顯不知義爾）意思明顯了知以前未知的義，最初或是新了知，也需要說為量性相的一部分。

若言：若新顯明義是量，定解青色的已決智也將成為量，是因為新顯明青色義總故。

回答：（偈頌：證知自體後，總相識應得）意思沒有已決智量的過失者，因為緣青色現量證知青色不共的體性之後，由彼導致獲得持總相的識，於彼（已決智）沒有自力決斷對境的能力故。

阿彌陀佛！在群裡所有法友們，大家上午好！今天是我們《釋量論》的上課的時間，首先祝大家端午節快樂！

我們這裡解釋一下。後面的《釋量論》的偈頌跟前面連接起來，這個偈頌怎麼來的？大家一定要知道。不然你們直接看偈頌的時候，根本不知道它說了些什麼？它跟前面有什麼關係？

今天我們清楚解釋，若言，有人說，若由量自己及後起之量，各各定解量與非量，著作論典沒有意義？有些人有這樣的懷疑。前面偈頌當中提到：一切的量不一定自力定解或者不一定由其他的量定解，兩個都有，這個之前的課程當中已經講好了。

這個回答完之後，又有人這樣的懷疑，如果你前面講，有些的量可以自己直接去瞭解對境，瞭解的是什麼？瞭解的就是量的性相當中的不欺誑量的部分。有些量與自己同體的這分(自證分)，瞭解自己的同時就能夠理解。有些量領受自己的自證分沒辦法直接瞭解自己，不欺誑量的部分必須要依靠後起的其他的名言量來理解。這樣的一個討論之後，有些人再產生了一些的懷疑。他說：若由量自己及後起之量，它們各各定解量，就是各各徹底瞭解量與非量的差別。若是這樣，量是什麼樣子？非量是什麼樣子？它就能清楚瞭解。

這樣地瞭解的話，著作論典應沒有什麼意義，著作論典幹嘛？比如說陳那菩薩著作了《集量論》，法稱菩薩著作了《釋量論》，類似這樣。我們的妄念、分別、疑心是沒有局限，永遠都會產生的，產生各種不同的懷疑者也是比較多，所以他說著作論典沒什麼意義，有人這樣子說，回答的偈頌：論是遮愚蒙，偈頌的意思簡單來講，法稱菩薩回答的時候：“為了斷除、為了遮止愚癡”。愚蒙，就是這個偈頌當中所翻譯的，法尊法師翻譯的，愚蒙就是愚癡的意思。為了斷除愚癡而著作論典。

偈頌：論是遮愚蒙是什麼意思？著作論典不是沒有意義，非常有意義的。原因是什麼？著作論典就是遮止愚癡啊！為了遮止愚癡而著作。所以遮止愚蒙，這個愚蒙是對於什麼樣的法愚癡？

在這個當中所提到的愚癡是什麼呢？這個愚癡就是，比如說外道徒他們所承認外道的論典是量，所以

他自己不知道，卻把自己的論典當做量，所以對於自己的論典是量的這種的看法是顛倒的。所以實際上他根本不知道量跟非量的真正的差別。在不清楚的情況下，他把自己的論典當作量來看待，所以第一個是對於量跟非量的愚癡。再來，就是對於自己論典，量跟非量的差別。再來對於解脫方便的一個愚癡，這些的愚癡都是可以直接遮止的部分，大家一定要清楚。為什麼這麼說？論典是遮愚蒙，為了遮止愚蒙而著作的！那這個愚癡、愚蒙是什麼？第一個外道的他們，對於自己的論典，愚癡、愚昧的導致他們自己對自己論典的看法是一個顛倒的。為什麼顛倒呢？他們把自己的論典執持為量，這個是一個愚癡。第二，導致他們對於真正的量跟非量的差別還是繼續愚癡的，所以對於量與非量還是仍然愚癡的。第三，這樣的情況下，他們用什麼方式來成辦自己的解脫——真正的解脫。所以對於解脫方便法仍然還是愚癡。這種的情況下，為了遮止這樣子的愚癡而著作論典，著作論典不是沒有意義，非常有意義，為了斷除這些的愚癡而著作。

接著下面你們會比較清楚，我解釋在這裡。這賈曹傑解釋的，我翻譯了中文，**意思：造論並非無意義，並不是沒有意義的。是為遮止吠陀作為量等**，吠陀是什麼？外道婆羅門族的論典稱為吠陀，梵文音直接翻成中文就是吠陀。

那簡單來講，**為了遮止吠陀作為量等，解脫方便的愚癡故**。所以我是照著賈曹傑所說的去翻譯的，所以對你們來講比較容易理解。

其實我們有的時候看經書跟注解的部分，有些注解的地方很複雜，大部分人接受不了的。其實注解的部分就是有不同意見的人，不同見解看法的人，都是站出來提出一些問題，那每一個段落就是用各種不同的方式來回答的過程，那你就是瓦解了，根本沒辦法理解了。

這也是一個複雜性，我們現在的課程對你們來講非常的簡單，確實簡單的。我也思考過了，沒有那麼複雜，每一個偈頌之間的意思拿出來解釋，這樣就可以了，沒有那麼複雜。只有一個、兩個他宗說法，怎麼回答、怎麼去觀察、怎麼去反駁，這些其實沒有那麼複雜的情況下就容易理解。

所以前面我們解釋過了，後面的就比較簡單。**為了遮止吠陀作為量等，解脫的方便愚癡故**，這樣的緣故著作論典。

這個我們一般來講其實感受不到吧。第一個偈頌解釋過了之後，我們再來評論一下。比如我們量也好、非量也好，我從小到現在為止，我也不懂量是什麼、非量是什麼，這個差距也不懂。但是我沒什麼損失啊，也許會出現的這樣的想法。你的損失是什麼？你吃虧的是什麼？確實太多了。我們每日生活當中仔細地去觀察自己的生活、自己的內心的思想，你所擁有的條件或者是知識，各方面去思考一下才能夠知道你缺乏了什麼，失去了什麼。

那我有衣服可以穿、還有就是飯菜都可以不缺乏，其實這個只是作為一個人類的最核心的一個要求吧。吃飽、穿暖，只有這樣子的一個需求標準的話，那就是非常錯誤的概念，那我們就跟其他的動物沒有什麼差別吧！其他的動物也許在照顧自己方面來講的話往往超越了人類。確實如此，牠們的能力很強，耐力也很強，那我們人類的話，其實唯一的就是我們人類有人類的智慧，各種的方式都可以製造出來。

吃得飽，穿得夠，有這樣的想法，除了這個沒有其他的追求那就是太愚癡了！你只有這樣能讓自己幸

福快樂嗎？沒有的。你的幸福快樂的來源是什麼？你根本不知道。所以我們在日常生活當中遭遇到很多的困擾，主要的原因就是什麼？還是我們對於很多的法愚癡、愚昧。目前還沒有、不能消除這些的愚癡愚昧，導致你造成很多的困擾，這是明顯。

所以造論是為了這樣的而造的。當然是為眾生造論，讓眾生得到了智慧。有了智慧才可以消除愚癡、愚昧，這是一個正確的吧。符合事實的邏輯性的，確實這樣。你學習得到了一些的智慧的時候，就可以消除某些的愚癡。沒有智慧就不能消除愚癡，這是正確的。那著作的論典，如果你沒有記住、沒有學習的話，論典當中所提到的正確的思想、見解、智慧，絕對不可能進入到你的心中。

誰也沒辦法把這些的論典當中的智慧裝在你的心裡，唯一的就是我們自己聞思修三慧，平常我們講的，開始博學多聞，再來反復地去思惟串習，第三個學以致用，不要流於形式，這個叫做聞思修三慧，得到了聞思修三慧，這樣我們從這樣的一個黑暗的深淵就可以解脫出來。

第二個階段。**問**，問就是問號吧，比如說問呢，大概就是這樣的去觀察，**唯不欺誑**，唯一的不欺誑並不圓滿量的性相，這個是不具備嘛！還不圓滿，不圓滿的是什麼？不欺誑就是量的一個。三個條件當中，其中之一，我一開始就跟大家講過，量具足了三個條件：第一個新起、第二不欺誑、第三了別，這三個條件的相符者稱之為量，這個我們之前就講過。

所以我們透由這樣的問號的方式來，這裡提到的就是：**唯不欺誑並不圓滿量的性相**。那什麼樣的才叫做量呢？還是這個不欺誑上面需要什麼樣的條件呢？法稱菩薩下麵偈頌當中提到：**顯不知義爾**。意思是什麼呢？它的意思就是這個：顯就是明顯的意思。其實賈曹傑說明顯，這個顯就是梵文翻成中文的時候，它的意思就是顯。主要的它的意思是什麼呢？顯就是了知、清楚地瞭解、清楚地明瞭，清楚瞭解的意思。

所以第一個是了知，顯就是了知。了知是什麼呢？不知是什麼意思？不知就是之前出來沒有看過的，現在清楚地瞭解的當時，就是這個意思，**顯不知**。**義**是什麼？義就是對境，瞭解的對境，**顯不知義爾**它的意思是什麼呢？之前沒有看過的，現在才開始，剛開始明顯清楚看到它的時候，這種的心可以稱它為就是一個量，他講了一個量的定義。

不知就是之前沒有看過這種的法、對境、**義**，現在才剛開始看到它的時候，當下瞭解它的心就是叫做一個量。所以主要是量的性相當中不僅僅是不欺誑而已，剛開始瞭解對境的這個部分也一定要加上去。

這樣解釋完之後，下面的你們看就比較容易看得懂。**意思**，意思什麼呢？**明顯了知以前未知的義**，可以明顯了知以前未知的義，從來沒有看過的對境。

任何的心，自己之前從來沒有看過的一個對境，剛開始看到它的時候，明顯了知以前未知的義，**最初或是新了知**，最初就是剛開始或者是新瞭解叫做一個新了知，**也需要說為量性相的一部分**，要這些的部分必須也是量的性相的一部分。所以它就是一個條件，必須要說為量的性相的一部分。如此，量的性相就是新起不欺誑的可了別才可以叫做量的性相。這三個條件缺一不可。

若言：若新顯明義是量，這樣回答了之後，他又懷疑說：**若新顯明義是量**，那如果你以前沒有看過的境，清楚。

顯明就是清楚地瞭解它，非常清楚地瞭解它的時候，那它就是叫做一個量的話，他就是懷疑說：**定解青色的已決智也將成為量**，定解是徹底瞭解，定解青色的已決智是什麼呢？比如說青色主要眼識可以看到的。原因是什麼？青色本身是一個顏色，顏色和形狀都是屬於眼識所緣境，眼識所緣境稱為色處，所以青色本身是一個眼識所緣境。當然眼識看到青色的時候，第二剎那它引生出來的判斷性。這個判斷性是什麼？它繼續眼識看到的，第二剎那引生出來一個意念智。這個稱為青色引生出來的一個再決知，已決知，就是這個憶念知。這種憶念知也是變成為量？原因什麼？這個憶念知本身是一個分別。他就懷疑，原因是什麼呢？是因為**新顯明青色義總故**。眼識看到青色的時候，它引生出來的憶念知是分別，它看到了青色的義總，這個青色的義總的話，前面能引生眼識沒有看過的，眼識絕對不能顯現。因為眼識是一個根識，無分別。無分別的顯現當中沒有義總，義總是分別的、不共的一個顯現境稱為義總。青色的眼識跟它所引生出來的再決知（已決知）這樣的憶念知，這兩個的差別是什麼呢？執青色眼識所引生出來的憶念知的話，它能顯現出青色的義總，它可以看到青色的義總，這個是之前從來沒有看過啊，現在新看到它，這樣的話已決知也是量嘛。顯現青色義總這樣的一個意念，之前從未看過的，現在才開始看到的，這樣的話，它也是變成量嗎？

這個是非常有趣的，確實是一個細節的部分。絕大多數的人覺得這個是蠻有意思的，肯定會有出現這樣的想法。前面法稱已經回答過了，你之前從未看過的一個對境，現在剛開始瞭解的那一刻，可以說是最初瞭解，新瞭解都可以了，量的性相當中，這些必須要具足的。

量就是一個之前從未看過的對境，現在開始看到清楚、明瞭它的時候，這種的心才可以叫做量。這樣的時候，那就是剛才我們回答，那個懷疑是比較適合的。他觀察得確實是蠻有深度的，一般人絕對連懷疑都不會懷疑的。所以他這裡講：瞭解青色這樣的眼識所引生出來的意念知，它可以新開始、新看到，最初看到青色的義總，這個青色的義總它之前從未看過，能引生自己的眼識也是不能看到它，不能顯現它。那這樣的話，這個青色的義總只有這個意念知自己剛開始瞭解它。所以平常我們所有的意念知都是歸類為再覺知當（已覺知）當中應該是錯誤的，已覺知也應成為量，類似這種懷疑。

義總是什麼呢？簡單講任何的分別都有義總的顯現。第二個角度來看，義總是分別不共的顯現境。分別的顯現境，稱之為義總。分別錯亂的重點也是在這個關鍵點上面。為什麼這麼說呢？我們平常講，任何的存在、不存在，都可以有義總。舉例來講，瓶子的義總、桌子的義總、無常的義總、生命的義總，所以這樣都可以講。

那我們去瞭解它的時候，桌子的義總是什麼？當然是我們去理解，桌子義總就是執持桌子的分別，顯現出桌子來的時候，當時的執桌子的分別的顯現境，叫做桌子的義總。

那執持桌子的分別，為什麼叫做錯亂呢？它必須要一定是錯亂的，為什麼？執桌子的分別，它顯現桌子的時候，桌子跟桌子的義總，它混為一談的顯現，它完全不清楚瞭解桌子跟非桌子，所以義總的部分沒辦法分開顯現出來。這樣的話，桌子的義總也是它顯現為桌子，桌子也是顯現為桌子的義總。這種的情況下，任何的分別都是一樣的，都是一個錯亂，因為它如所顯現的那樣，與實際上是不一樣的。這樣的情況下，問題在於分別的顯現上面，所以凡是分別必定錯亂，原因在這個關節點上。所以我們瞭解義總也是非常非常重要。

再來講另外一個，前面講的是存在法的義總。那不存在的話，比如說兔角的義總，兔角的義總也存在的，但是兔角不存在的，兔角的義總是怎麼來的？有些人認為兔角是存在的話，他心裡有執兔角的分別存在嗎？當然他以為是存在的時候，這個執兔角的分別，它顯現出一個兔角的義總。兔角的樣子，

這樣的一個顯現出來的時候，它這個叫做兔角的義總，但不是兔角。

我們提出一些疑問的時候，法稱回答的偈頌就是這個：**證知自體後，總相識應得**，他用兩句話就回答了。證知自體的意思是什麼呢？比如說，執持青色的量它就能理解、通達青色自己的體性。證知是什麼？“**證**”有的時候為得到，有的時候為通達、瞭解都可以，梵文也好，藏文裡面都可以同樣的用法，有的時候我們可以通達、瞭解也是可以用“**證**”，有的時候可以得到也用這個“**證**”。

證知自體是什麼？證知是誰證知的？舉個例子來講，執青色的量由它來證知，由它來瞭解證知。自體是什麼？這個自是誰？青色自己的體性，體就是體性的意思。

青色自己的體性，之後，**由彼導致**，由於這個執青色的眼識清楚瞭解青色之後，才能產生顯現青色義總的憶念知。主要的就是說，執青色的眼識引生出來的憶念知是怎麼來的。先執青色的眼識清楚瞭解青色，才能導致引生出來執青色的憶念知。

這樣怎麼去回答前面的呢？沒有已覺知變成為量的過失。那怎麼去回答呢？他的意思是什麼呢？**總相識應得**。總相識應得是什麼？這個總是義總的意思，相是行相的意思。執青色的眼識引生出來的憶念知它的總相（義總的相）是什麼？當然它青色的顏色跟形狀，它分別顯現出來的青色的義總，這兩個前面我講過，沒辦法分開顯現。混雜在一起，就像是一塊透明的玻璃裡面一半是牛奶，一半是水，攪了之後，你肉眼看得出來嗎？水的部分是哪一個？牛奶的部分是哪一個？你看得出來嗎？看不出來吧，一模一樣的，意念分別顯現出青色的時候，青色的相跟青色義總的相是沒辦法分開的，就如同以上所說的一般，它混為一談的顯現出來，顯現這樣的一個行相的憶念知是由於執青色的眼識導致所產生。

接下來這個真的是不好講，我盡自己力所能及去講，想盡辦法、絞盡腦汁、想法設法讓你們容易瞭解的一個方式來講，但是確實是有點困難。這裡講**意思：沒有已決智量的過失者**，這個剛才我們偈頌的解釋就是這個，沒有這樣的過失，確實沒有。原因是什麼呢？**因為緣青色現量證知青色不共的體性之後**，就是我剛才前面講的**由彼**，由彼什麼？由執青色的現量，導致後持總相的識。

這個總是義總的意思，**於彼（已決智）沒有自力決斷對境的能力故**。意思是什麼呢？它自力於自己的對境來講的話，自力徹底判斷、抉擇對境的能力就沒有了，主要的是它產生都是由於前面能引生的現量導致它產生。它產生的那一刻，它就能顯現青色與青色的義總。它對於青色跟青色的義總這個對境上來講，這個憶念知沒有自力去判斷，**決斷對境**的意思是什麼呢？判定、確定、徹底清楚地瞭解這種義總與青色的能力就沒有了。

沒有自力，這裡加了一個自力，這個自力是非常有意義的。再決知（已決知）。這個已決智就是青色執青色的眼識現量引生出來的憶念沒有決斷對境的能力故。

執青色的眼識現量引申出來的憶念、分別已決智，當然它能顯現青色的義總，又能顯現青色，但是它不能透徹的瞭解這兩個的法。它沒有這種的能力的時候，它不能算是一個量。量的話，一定是能自力決斷對境的一個能力者。

那再來就是補充的話，所有的分別都是不能徹底瞭解自己的義總，任何的分別都是對於自己的顯現境是錯亂的。那任何的分別對於自己的顯現境是錯亂的話，你怎麼能夠理解它呢？不能夠理解。雖然可以顯現，顯現不一定是存在的。所以你就是對於自己的顯現境上是錯亂的。所以不能明顯確定的瞭解顯現與自己執持境的差別，所以分別沒有能力徹底瞭解、無有顛倒的瞭解自己的顯現境的能力，因為任何的分別都對於自己的顯現境是錯亂。所以前面回答這樣可以。

好！差不多了，上課就到此為止吧，今天講的蠻多的，昨天也是學得多一點，那這樣對你們來講比較有壓力。今天我們上課就到此為止，謝謝大家，祝大家端午節快樂！開心快樂就好了。