

（僅見到形聲安立為因不合理）（偈頌：種類別所成，由見聲之總，成立非正理，如說語言等，牛故是有角。）意思：於具有形狀種類差別瓶等，就趣入形狀之聲相同成立，因此由形狀聲的總來成立身、處等為士夫所作應不合理的，如是成立決定不周遍故。譬如說：語言等有法，是具有角，因為見到趣入牛之聲故，如此一般。

阿彌陀佛，尊敬的所有的法友們，大家上午好。

今天是我們《釋量論》上課的時間。今天我們上課的部分，昨天已經發到群裡，大家應該有看到。當然我之前也是給大家講過了，在這個階段的偈頌、內容是非常複雜的。所以我們這個階段上課的時候不要太多，少一點。這樣的話你們可以消化，太多的話吸收不了，這個是肯定。

那麼今天這個階段的科判是：**僅見（了知）到形聲安立為因不合理**。意思是什麼呢？只是見到形狀的聲音，比如說我們嘴裡說出來的話：“形狀”。就是把這個詮形狀之聲安立為因。僅見到形狀之聲安立為因的意思什麼呢？之前講過了，外道徒認為：“瓶子肯定是以士夫的動機為先行而造，那“形狀”這個聲音趣入於瓶子或者是趣入于山河大地，“形狀”都可以相通的，以這樣的原因，應該是可以說因為以形狀的聲音可以趣入於萬物，所以由它安立為，能成立一切萬物都是由造物者的動機為先行而造的正因”。作為一個能立、作為一個證據、作為一個道理，這個是不合理的”。

為什麼這個階段這樣講呢？它的這個過程是非常有趣的。它的來龍去脈，確實我們必須要知道。為什麼法稱菩薩在《釋量論》這個階段一直破除常住的大自在天王，無常性的大自在天王。大自在天王本身是一個無常，但是為什麼要破除無常性、常法性？這個是一定要搞懂。他的意思主要是：陳那菩薩著作了《集量論》，主要的目的是透由無數的真理來成立為釋迦牟尼佛是一個量士夫。為了這個目的他著作了《集量論》。所以這個階段，陳那菩薩說成量。成量這兩個字，我們的教主也好、導師釋迦牟尼佛，他是一個成量者。成是一開始就像跟我們一樣，他中間修習正法，修大悲心無止境的增長、通達無我的智慧雙管齊下，他變成為一個量士夫。成量，意思就是這個。第二品的名稱，就是成量品。我們這個階段如果是這樣瞭解的話，那學習第二品——成量品是非常有意義的。首先，釋迦牟尼佛他不是有史以來都是這樣的量士夫，他有變化性。他一開始是和我們一樣的凡夫，有的時候當作地獄道的眾生，有的是時候是畜生道，曾經也當過各種各樣的眾生。後來他變成為正等覺佛果，成為這麼殊勝的一個人天導師，為什麼？他擁有什麼樣子的因素？這樣的講出來的時候，那就是大悲心、菩提心、空正見等等，這些都是他變成為量士夫的主要因素。

這個講出來之後，信仰大自在天王者對自己的教主的看法是完全相反的，他們認為大自在天王是不變性的，永遠都是一個清淨的士夫，從無始以來到現在為止，他是一個清淨的、無所不能、無所不做的，一切萬法都是由他造出來的，甚至包括我們自己，就是這樣的一個信仰。確實過去的大成就者非常清楚瞭解，這是對他們來講是不利的，希望他們放下這樣的一個錯誤的見解和看法，所以幫助他們。

所以我們幫助的過程就是先用無數的真理來破除那個常住的大自在天王。常住的大自在的天王還好破除，而破除無常性的大自在天王，其實還是需要很多的真理。那這個過程我們之前講過了。他們所講的各種各樣的能立、正因，這些都是一個不正確的、不合理的。這些不合理的地方在哪裡？我們指出來它的缺點過患，跟他們講“你這樣的想，這樣子是不周遍的，不成立的”等等。

這樣接下來，今天在這個階段是說有一點過分的一種過患。如果你們堅持這樣的講的話，那就真的很怪，有非常大的一個問題，所以在這個階段就跟他們展示出來，所以給他們講。

那它的內容就是這個，**偈頌：種類別所成，由見聲之總，成立非正理，如說語言等，牛故是有角。**

我一個一個的解釋出來，因明學是不簡單的，尤其是偈頌。這些著作的時間差不多已經過去一千多年前或者是幾百年前，現代的我們是不太容易理解的。

此處的**種類**，與我們平常的概念一樣，不同的種類，比如，瓶子的話，有金瓶、銅瓶，陶瓶、玻璃瓶，各種各樣，這些都是不同種類的瓶子。我們概念上的總別的差別是什麼呢？總的範圍比較大，類別、種類，它們的範圍大小有差別。我們舉例講，中國人，中國人跟人，這兩個當中，中國人是別，人是總。為什麼呢？中國人也是人，除了中國人之外還有其他的人。這樣的情況下，人是總，中國人是別，印度人是別，人是總。這樣的話，別裡面有各種各樣的種類，印度人、美國人、英國人、中國人，日本人，這樣可以分辨出來，這些都是不同的種類。

人是各種人的總，這個總的聲音可以趣入所有種類的人。“人”這個名稱趣入於我或者你，都可以，這是相通的。你也是人，他也是人，所以人就是總，“人”的聲音是總之聲，它趣入於人的所有的別，都是相通的。

由見聲之總，可以由於見到這樣的總的聲音趣入於士夫所造的。總之聲音趣入於它，以此類推，其他的種類都是由士夫所造。你們由這樣的概念成立都是士夫所造，是不應理的。

種類別所成，意思是什麼呢？比如，瓶子、房子、山，這些都有形狀。“形狀”這個聲音能不能趣入於瓶子或者是山？都可以，相通的。你了知瓶子是人所造，這個“形狀”之聲趣入於瓶子，你了知的時候，你用這樣的方式來推理其他的山河大地、身體、處所都是士夫所造，因為瓶子是士夫所造，所以“形狀”的聲音趣入於瓶子、趣入山河大地、身體、處所是一樣的。以這樣的“形狀”之聲趣入于瓶子與趣入山河大地、身體、處所是相通的這個原因，成立為一切萬物都是士夫所造的話，這是不周遍的。

種類別所成，種類就是形狀的種類，別就是總別兩個當中的別，就像是瓶子、山這些都是形狀的別。所成就是“形狀”的聲音存在於它們上面，存在於瓶子上面、存在於山上面，都相通的。

由見聲之總，我們可以見到“形狀”之聲，形狀之聲的總的意思什麼呢？形狀是總，聲指的是形狀之聲。**種類別所成**，那形狀之聲存在於瓶子、山，各種各樣上面，所成是所成立。

成立非正理，我們以這樣的原因來說：以山河大地、身體、處所作為有法是士夫所造的，因為是形狀之聲趣入於它們之故。“形狀”的聲音總趨入於瓶子、山、身體都是相通的。如果用這樣的方式來成立

山河大地、身體、處所都是士夫所造、士夫的動機為先行而造，這樣的成立就是非正理。

原因是什麼呢？我們可想而知，比如瓶子也有形狀，大自然的環境也有形狀，形狀方面而言是一樣的，“形狀”的聲音也是趣入於所有的相通的別。但是有些形狀是人製造的，有些形狀是自然形成的，一般人也可以看得出來，你不可以說瓶子、房子這些都是形狀，都是人造的，“形狀”這個聲音趣入于瓶子、房子，因為瓶子是人造的，所以以同樣道理推理：山河大地、自然形狀都是人造的”這個說法絕對是非理，所以，**成立非正理**。

自宗：“如果你不承許，我就跟你講一個比喻”。法稱說什麼呢？**如說語言等，牛故是有角**。我先解釋一下偈頌：**語言等**，語言我們大家都知道，等裡面有什麼？有牛（方位、土地、光、善趣、眼睛、金剛、水）。法尊法師已經翻譯成了牛，沒辦法改變的，那它真正的意思什麼呢？

古印度的時候，比如說一個名字，用藏文寫成了“果俄”，果俄的意思是什麼？音有點偏，不准了，印度人怎麼說？印度人把牛叫做“朶曳”。古代時候“朶曳”發音有也語言的意思。“朶曳”這個聲音趣入於語言或者是趣入于牛都可以。現代中文的漢字也有同樣的情況，不同文字發音相同的有很多，所詮的內容卻不一樣，但是聲音是一樣的。

朶曳”這個聲音趣入語言和牛都可以。法稱論師跟他講：**語言有法，應是有角，牛故**。語言有角嗎？因為“朶曳”這個聲音趣入它之故。

“形狀”之聲趣入於它（瓶子）。同樣以“形狀”之聲亦能趣入於其他士夫所造的事物。同理亦可以把其它形狀（山河大地、身體、處所）都成立為士夫所造。

“牛”（朶曳）這個聲音趣入于語言、牛都可以。同樣的道理來推理、思維：**語言等有法，是有角，因為牛之聲趣入於它之故**。類似這樣也是真理嗎？

賈曹傑《釋論》當中說的，我是直接翻譯的，有的時候語法順不順我不知道，大家多看一看。

意思：於具有形狀種類差別瓶等，就趣入形狀之聲相同成立，因此由形狀聲的總來成立身、處等為士夫所作應不合理的，如是成立決定不周遍故。

於具有形狀種類差別瓶等，這個是解釋第一句的偈頌，下面再解釋的時候是我第二次的解釋，前面偈頌的時候已經解釋過了，再來第二次解釋的時候，你們慢慢的去聽，看一看，這樣會更清楚。

於具有形狀種類差別瓶等，就趣入形狀之聲相同成立。瓶子、山河大地都是一個形狀的聲音趣入於它們，這一點是相通的、成立的，於瓶子上面也成立，於其他的形狀上面也成立，都可以相通的成立。

因此由形狀聲的總來，身、處等成立為士夫所作應不合理的，如是成立決定不周遍故。

這個是明顯出來“形狀”之聲，形狀聲的總，就是“形狀”的聲本身。形狀是一個總，形狀之聲也是一個總。那瓶子的形狀的話，瓶子也是總別的別、形狀的別都可以。以形狀之聲的總來成立什麼呢？身、處等成立為士夫所造應不合理的，原因是什麼呢？如是成立決定不周遍故。這個成立絕對是不周遍的，為什麼呢？凡是“形狀”之聲所趣入不周遍是士夫所造，我們大家都知道，不周遍故。

譬如說：語言等有法，是具有角，因為見到趣入牛之聲故，如此一般。剛才我們前面講的是具有角，它頭上有角嗎？因為見到趣入牛之聲故，因為我們可以見到趣入“牛”之聲故，這個直接翻成中文，在語法上我自己覺得有一點怪怪的感覺，你們看一下，它主要的意思是說，因為可以見（了知）到“牛”之聲，“牛”之聲可以趣入於語言。

如此一般，就像是這樣的，比如說語言等有法，是具有角。語言上根本沒有角，所以具有角這個根本不成立的。因為見到了趣入牛之聲，“牛”這個聲音趣入於語言可以見到的。那這樣的話，這個也是正因嗎？你前面所講的錯誤道理就類似于以上講的比喻，你的想法就是如此。

好，我們今天上課的內容就差不多了，到此為止。主要的就是學習時候，內容不要太多，現在很好，我們就是慢慢地一個禮拜差不多講兩次。那所以一次的內容也不用沒有那麼多，你這樣的學習是比較輕鬆的，一個禮拜所講的內容一定要整理出來，寫下來，那字數也沒有那麼多嘛。這樣的話過了三百六十五天，那你就會積累到很多，這樣可以的。講完《釋量論》第二品《成量品》的時候，你就會學到很多的知識，這是很好的一個機會吧。

好，那我們下禮拜再開始上課，這個禮拜我沒有空。現在是農曆七月，明天寺廟舉辦了中元普渡法會，我明天早上去寺廟，要修三天的中元普渡法，所以在這期間上課是沒辦法了。那沒問題，下面的內容我下個禮拜再給大家解釋，謝謝大家，今天我們上課到此為止。